

Programmazione lingua inglese classe II

<i>Sezione informativa</i>	
Nome dell'Istituto	Scuola secondaria di primo grado P. M. Corradini, Palermo.
Anno scolastico	2016-2017
Nome insegnante	Chiara Battaglia
Classe	II sezione unica
Disciplina	Lingua straniera Inglese

Compiti proposti	I compiti proposti durante lo svolgimento dell'unità saranno: l'ascolto, la lettura e la traduzione di dialoghi, il completamento di esercizi riguardanti il lessico e le strutture grammaticali, la redazione di brevi testi, il dialogo guidato con l'insegnante e con i pari, attività ludiche, role-play.
Obiettivi generali	Comprendere espressioni e frasi brevi di uso quotidiano, se pronunciate lentamente e chiaramente, identificare il tema generale di un breve discorso in cui si parla di argomenti noti e familiari (comprensione orale)

	<p>Comprendere semplici e brevi testi di contenuto familiare e di tipo concreto e reperirne semplici informazioni (comprensione scritta)</p> <p>Esprimersi in lingua straniera in maniera comprensibile, utilizzando semplici frasi correlate a situazioni di vita quotidiana, anche se a volte formalmente difettose per interagire con i pari o con gli adulti, soddisfacendo bisogni di tipo concreto e scambiare informazioni afferenti la sfera personale (produzione orale)</p> <p>Scrivere testi brevi e semplici su informazioni personali, anche se con errori formali che tuttavia non compromettano la comprensibilità del messaggio (produzione scritta)</p>
Modulo 1 (unit 1-2)	
Obiettivi specifici	<p>Chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico</p> <p>Chiedere e dare informazioni sui propri gusti personali e musicali</p>
Contenuti	<p>GRAMMATICA:</p> <p><i>Present simple vs Present continuous</i></p> <p>Verbi seguiti dalla forma in -ing</p> <p><i>Wh questions: what?/who?/where?/when?/how/how often?/whose?/why?/which?</i></p> <p>LESSICO:</p> <p>Il tempo atmosferico</p> <p>Gli strumenti musicali e i generi musicali</p> <p>Le espressioni per esprimere gusti personali</p>

Modulo 2 (unit 3-4)

Obiettivi specifici	Descrivere l'aspetto fisico di persone Invitare qualcuno a fare qualcosa
Contenuti	GRAMMATICA: <i>Be Simple past</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) <i>Be born</i> <i>There was/there were</i> <i>Past simple</i> verbi regolari e irregolari (forma affermativa) LESSICO: Aspetto fisico Feste, eventi e divertimenti

Modulo 3 (unit 5-6)

Obiettivi specifici	Dare e chiedere opinioni su qualcosa Programmare un evento futuro Parlare di gite e vacanze Parlare dei film
Contenuti	GRAMMATICA: <i>Past simple</i> dei verbi regolari e irregolari (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)

	<p><i>Present continuous</i> con significato di futuro Preposizioni <i>in at on</i> <i>Can</i> (revisione)</p> <p>LESSICO: Generi dei film Luoghi di vacanza</p>
--	--

Modulo 4 (unit 7-8)

Obiettivi specifici	<p>Comprare un biglietto del treno Dare e chiedere indicazioni stradali Parlare dei negozi in città e dei mezzi di trasporto</p>
Contenuti	<p>GRAMMATICA: Il comparativo degli aggettivi Il superlativo degli aggettivi Preposizioni di luogo LESSICO: Mezzi di trasporto Negozi</p>

Modulo 5 (unit 9-10)

Obiettivi specifici	Chiedere informazioni/ permesso Parlare dei lavori di casa
Contenuti	GRAMMATICA: <i>Must/mustn't</i> <i>Have to/ don't have to</i> <i>Whose</i> e i pronomi possessivi LESSICO: Luoghi in città Lavori domestici
Strumenti e Tecnologie necessarie	Gli strumenti a cui si fa ricorso per lo svolgimento dell'attività didattica sono il libro di testo, la lavagna in ardesia, la LIM, il lettore CD. Per la spiegazione delle strutture grammaticali si utilizzeranno schemi che l'insegnante stesso realizzerà alla lavagna. Si privilegia dunque un approccio di tipo visivo per facilitare l'apprendimento attraverso le immagini.
Strumenti di verifica in itinere	L'acquisizione degli obiettivi specifici verrà valutata di volta in volta durante lo svolgimento di tutte le attività tramite la correzione di esercizi svolti in classe e a casa, discussioni guidate in classe con il docente e con i compagni, esposizione orale da parte degli alunni, domande poste agli alunni durante lo svolgimento della lezione.

Processo valutativo Valutazione complessiva dell'unità di apprendimento	Indicatori che saranno presi in considerazione: la valutazione, prima in itinere e poi finale, non terrà conto esclusivamente dell'aspetto contenutistico, ma anche del progresso rispetto al livello di partenza degli alunni, della partecipazione, dell'impegno e dell'attenzione durante le attività proposte, della puntualità nello svolgimento dei compiti in classe e a casa.
	Strumenti che verranno utilizzati per rilevarli: le verifiche saranno effettuate con costanza sistematica al fine di accertare la comprensione degli alunni e lo sviluppo delle abilità linguistiche specifiche di ogni unità. Saranno assegnate verifiche orali e scritte. Le prime comprenderanno la lettura e la traduzione di testi e delle domande di comprensione dettagliata su di essi, nonché il dialogo guidato con l'insegnante per verificare la competenza comunicativa raggiunta. Le verifiche scritte, svolte al termine dell'unità, comprenderanno esercizi strutturati e semistrutturati, di trasformazione e di completamento, di comprensione di brevi testi scritti e produzione di brevi testi su informazioni personali. Nel caso di studenti con particolari difficoltà o bisogni educativi speciali, si procederà ad un adattamento delle verifiche al fine di consentire il raggiungimento degli obiettivi minimi previsti.

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> • Comprende pienamente espressioni e frasi di uso quotidiano e sa identificare immediatamente il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti di ambito familiare e di tipo concreto e sa ricavare informazioni specifiche all'interno di brevi testi. Si esprime linguisticamente in modo più che comprensibile utilizzando espressioni adatte alla situazione per interagire con un compagno o un adulto, per
--------------------------------------	--

	<p>soddisfare bisogni di tipo concreto e scambiare semplici informazioni personali. Scrive testi semplici ma corretti (livello di eccellenza).</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprende, anche se non interamente, espressioni e frasi di uso quotidiano e sa identificare, se guidato, il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti di ambito familiare e di tipo concreto. Sa trovare la maggior parte delle informazioni specifiche all'interno di brevi testi. Si esprime linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni adatte alla situazione per interagire con un compagno o un adulto, per soddisfare bisogni di tipo concreto e scambiare semplici informazioni personali. Scrive testi brevi e semplici anche se con errori formali che tuttavia non compromettono la comprensibilità del messaggio. (livello di accettabilità)• Comprende, anche se non interamente, espressioni e frasi di uso quotidiano ma non sempre sa identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti di ambito familiare e di tipo concreto. Sa trovare alcune informazioni specifiche all'interno di brevi testi. Si esprime linguisticamente in modo non sempre comprensibile utilizzando espressioni e frasi poco adatte alla situazione per interagire con un compagno o un adulto, per soddisfare bisogni di tipo concreto e scambiare semplici informazioni personali. Scrive testi brevi e semplici anche se con errori formali gravi, tali però da non compromettere la comprensibilità del messaggio. (livello di mediocrità)• Non è capace di comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano e non sa identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti di ambito familiare e di tipo concreto. Non sa individuare informazioni specifiche all'interno di brevi testi. Si esprime linguisticamente in modo impacciato utilizzando espressioni e frasi non adatte alla situazione per interagire con un compagno o un adulto, per soddisfare bisogni di tipo concreto e scambiare semplici informazioni personali. Scrive testi brevi e lacunosi con errori formali che compromettono la comprensibilità del messaggio. (livello di insufficienza)
--	---

	<p>Legenda per gli indicatori di valutazione:</p>
--	--

8-10 livello di eccellenza

6-7 livello di accettabilità

5 livello di mediocrità

4 livello di insufficienza