



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PA1M01700R CORRADINI

26502 del 06/08/2019 - FSE - Contrasto al fallimento formativo precoce e di povertà educativa

10.2.2A-FDRPOC-SI-2020-319 Io, me e il teatro!

Il progetto pensato per il nostro Istituto prevede il coinvolgimento degli alunni partecipanti nella scoperta dell'arte teatrale attraverso la realizzazione di spettacoli. Si promuoverà lo sviluppo delle capacità di comunicazione, di tecniche di cooperative-learning, della valorizzazione dell'autostima e della scoperta delle proprie abilità espressive in varie lingue. Il teatro è luogo di incontro, di comunicazione e di ascolto, soprattutto nella complessità della società contemporanea che espone continuamente gli alunni ad un numero incontrollato di stimoli esterni attraverso tecnologie che allontanano la condivisione degli spazi con l'altro. L'approccio del teatro è fondamentale in quanto permette all'alunno di affrontare le proprie inibizioni e le insicurezze causate dal periodo adolescenziale con il cambiamento della propria identità psicofisica. Ecco perché il nostro Istituto si pone l'obiettivo di liberare la fantasia dei nostri alunni attraverso l'interpretazione di ruoli nel gioco teatrale, di far scoprire le proprie potenzialità di cambiamento in un clima di accoglienza. Attraverso il progetto teatrale si intensificheranno le relazioni con i pari e con gli insegnanti, dando espressione con il corpo e la parola a temi fondamentali della vita quotidiana.

PA1E04500Q COLLEGIO DI MARIA "LA PURITÀ"

26502 del 06/08/2019 - FSE - Contrasto al fallimento formativo precoce e di povertà educativa

10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

10.2.2A Competenze di base

Parole e gesti..

Obiettivo principale del progetto è quello di favorire la formazione di ciascun alunno mediante l'approccio socio-psicopedagogico per far sì che i piccoli insuccessi scolastici vengano tollerati e successivamente, risignificata l'emotività, superati, mediante l'alfabetizzazione in cooperative-learning. Si cercherà dunque, grazie a questo progetto, di far crescere ogni alunno in maniera più equilibrata. Scopo diventa dunque quello, attraverso la multimedialità, laboratori teatrali e attività di lettura guidata, di ricercare legami trasversali fra le conoscenze e di accrescere le competenze personali possedute da ciascun alunno. Attraverso l'elaborazione di testi di narrazione creativa si cercherà di favorire l'apprendimento. Anche la videoscrittura e il movimento saranno necessari, in quanto volti al fare, al sentire, e all'essere. Il collegio di Maria la Purità utilizzerà questi metodi innovativi per combattere la dispersione scolastica rendendo dinamico l'apprendimento. Grazie anche all'utilizzo di Sussidi didattici multimediali e Software didattici, metodi di narrazione dinamici e attività ludiche si darà un volto diverso ma innovativo ai saperi.

Dettagli modulo

Titolo modulo	Volti allo scambio!
Descrizione modulo	<p>La metodologia partecipativa di teatro e danza che questo modulo propone partirà da un percorso volto alla conoscenza profonda del se, in un contesto di persone differenti. Gli alunni del nostro istituto saranno coinvolti in un vero e proprio processo di maturazione, in un contesto anche di risorse differenti, necessarie allo scambio reciproco di conoscenza, tradotte in contenuti significativi di potenziamento. Musica, sguardi e suoni naturali, accompagneranno l'intero percorso formativo in una "ensemble" di perle danzanti e statuarie, seppur con spirito e intenzione dinamica. Gli obiettivi che il seguente modulo si pone sono:</p> <ul style="list-style-type: none">- La sperimentazione di linguaggi espressivi diversi: gestualità, immagine, ritmo, canto, danza, parola- Educarsi al rispettarci e al rispetto dell'altro;- Imparare a cooperare e a collaborare con gli altri;- Consolidare la conoscenza del sé;- Sviluppare l'interesse per l'ascolto della musica;- Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti; <p>Utilizzando questa metodologia partecipativa il nostro istituto mira a potenziare le abilità di ognuno e a dare spazio alle diverse modalità espressive e comunicative individuali e di gruppo.</p>
Data inizio prevista	20/01/2021
Data fine prevista	16/04/2021
Tipologia di modulo	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Sedi dove è previsto l'intervento	PA1E04500Q - COLLEGIO DI MARIA LA PURITA
Numero destinatari	20
Ore previste	30

Dettagli modulo

Titolo modulo	Fare. osservare, creare
Descrizione modulo	<p>Questo modulo prevede un nuovo approccio che mette la programmazione al centro di un percorso dove l'apprendimento, già a partire dai primi anni della scuola primaria, apre nuove strade ed è diventata fondamentale per un progetto che abbatte le barriere dell'informatica e aiuta a capire e a gestire una propria identità on- line. Il pensiero computazionale porterà gli alunni, attraverso un approccio inedito, alla risoluzione dei problemi. Bambini e ragazzi si troveranno davanti a quello che più li diverte: un tablet, il monitor di un pc, un robot. Starà a loro animare, far prendere vita, imparare a muovere i loro personaggi in un certo modo, virtualmente e non, come nel caso della robotica educativa. La creazione dunque di un videogioco interattivo tramite l'utilizzo di coding, li aiuterà gli alunni a gestire la loro piccola creazione interattiva, facendoli diventare dei veri e propri programmatori. Al contempo infine, obiettivo fondamentale del modulo è quello di indirizzare i ragazzi al corretto utilizzo dei social network affinché possano comprendere le linee di demarcazione tra il reale e il virtuale.</p>
Data inizio prevista	20/01/2021
Data fine prevista	12/03/2021
Tipologia di modulo	Competenza digitale
Sedi dove è previsto l'intervento	PA1E04500Q - COLLEGIO DI MARIA LA PURITA
Numero destinatari	20
Ore previste	30

Dettagli modulo

Titolo modulo	Narrazione creativa, del sé e nel Mondo.
Descrizione modulo	<p>I temi che verranno trattati in questo modulo, mireranno alla conoscenza di sé stessi mediante:</p> <ul style="list-style-type: none">- Il racconto di una storia di vissuto personale degli alunni e inerente ad un mancato apprendimento, ascoltata e rielaborata dal gruppo di pari in un contesto di pensiero critico e flessibile, atto a creare un setting di problem solving;- La consultazione di testi narrativi presenti all'interno della biblioteca dell'Istituto che saranno letti e commentati dagli alunni all'interno della sala di lettura guidati da un esperto in psicologia e psicoterapia. <p>Obiettivi che il seguente modulo si pone sono:</p> <ul style="list-style-type: none">Contrastare il disagio mediante il confronto positivo;Scoprire l'altro come potenziale ricchezza per imparare a gestire i conflitti;Sviluppare la creatività e l'invenzione, mediante la drammatizzazione, il gioco di ruolo e il riadattamento del racconto;Arricchire la competenza fonetica, dialettica e lessicale attraverso la consultazione e la lettura di libriCollocare nel tempo fatti, personaggi ed eventi della storia di vita interpretataImparare ad imparare e apprendere ad apprendere. <p>Il metodo adottato dal nostro istituto è quello partecipativo di Storymaking, volto ad allenare l'immaginazione al pensiero divergente, alle abilità narrative e testuali.</p>
Data inizio prevista	03/02/2021
Data fine prevista	22/05/2021
Tipologia di modulo	Competenza alfabetica funzionale
Sedi dove è previsto l'intervento	PA1E04500Q - COLLEGIO DI MARIA LA PURITA
Numero destinatari	20
Ore previste	30

Dettagli modulo

Titolo modulo	Su il sipario, si va in scena!
Descrizione modulo	<p>Il modulo prevede la messa in scena di una vera e propria rappresentazione teatrale organizzata da un gruppo di venti alunni del nostro istituto, ma con una piccola novità: il se e l'altro non si rappporteranno soltanto dal punto di vista teatrale ma anche linguistico. Essendo il nostro istituto caratterizzato dalla presenza di educatori di diversa nazionalità si promuoverà così l'interculturalità nel laboratorio.</p> <p>Gli obiettivi principali che il nostro modulo prevede sono:</p> <ul style="list-style-type: none">-Sviluppo delle competenze relazionali in uno spazio condiviso;-Sviluppo delle competenze emotive e dell'empatia;-Promozione della creatività;-Inclusione della multiculturalità, anche linguistica, nella messa in scena;-Conoscenza del sé e potenziamento della self-efficacy in ottica laboratoriale; <p>Questi obiettivi verranno perseguiti in un contesto ludico e artistico capace di calamitare l'attenzione sulla drammatizzazione, sul gioco della finzione scenica e sulla capacità di interpretazione di personaggi dalla differente personalità; queste attività saranno inoltre arricchite con la danza, la musica e con conoscenze delle lingue come l'inglese e il tedesco che dei dialetti come il gluha arbëreshe (albanese) o il siciliano. Infine il copione verrà redatto e lo spettacolo andrà in scena!</p>
Data inizio prevista	21/01/2021
Data fine prevista	05/05/2021
Tipologia di modulo	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Sedi dove è previsto l'intervento	PA1M01700R - CORRADINI
Numero destinatari	20
Ore previste	30